

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

O BÁRBARO



NOVA FASE! NOVAS HISTÓRIAS!

NESTE NÚMERO:

CONAN E O DEUS-ARANHA!



R$ 1,65



A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™ O BÁRBARO

Capa: Mike Kaluta

Durante um certo período de suas vidas, Conan, o bárbaro, e Bêlit, a rainha da Costa Negra, devastaram impetuosamente essas regiões sempre à procura de riquezas, poder e... paixão.

UM FEITICEIRO COM PELE E ESQUELETO DE OURO RELUZENTE... UMA MULHER-LOBISOMEM E SEU COMPANHEIRO... O MONSTRUOSO LORDE-DEMÔNIO DO VALE NEGRO DE KOTH.

CONAN, O CIMÉRIO, BREVIVEU A TUDO ISSO, E MAIS EM MESES RECENTES.

MAS NUNCA ELE CONHECEU UM INIMIGO QUE SUA ESPADA FOSSE MAIS INCAPAZ DE DERROTAR...

...QUE ESSES INSETOS IRRITANTES QUE ZUMBEM AO REDOR DE SUA CABEÇA, SEM MEDO DE SUA FORÇA OU DE SUA ESPADA.

ELE NEM PODE ESPERAR FUGIR DELES...

bichos, bandidos e bruxos

PRIMEIRA PARTE DE NOSSA ADAPTAÇÃO DO ROMANCE "CONAN E O DEUS-ARANHA", DE L. SPRAGUE DeCAMP
APRESENTANDO O HERÓI CRIADO POR ROBERT E. HOWARD

...POIS OS TEMIDOS PÂNTANOS DA LOUCURA SE ESTENDEM POR MUITAS LÉGUAS, EM TODAS AS DIREÇÕES, NESTA PARTE DA ANTIGA ZAMORA

DE TODOS OS LADOS, JUNCOS ONDULANTES MAIS ALTOS QUE O CAVALO DE CONAN SE PROLONGAM ATÉ O INFINITO. DE FORMA QUE UM CAVALEIRO QUE CRUZE OS PÂNTANOS É FORÇADO A SE ORIENTAR PELO **SOL** E PELAS **ESTRELAS**.

UM HOMEM A PÉ LOGO SE PERDERIA, POIS A VEGETAÇÃO ALTA ENCOBRIRIA TODA A VISÃO EXCETO A DO CÉU ACIMA.

DE CIMA DO SEU CAVALO, CONAN PRAGUEJA SILENCIOSAMENTE, ENQUANTO RECORDA OS EVENTOS QUE O TROUXERAM A ESTE LOCAL DESOLADO...

ROY THOMAS • ARGUMENTO
JOHN BUSCEMA • ESBOÇOS
E. R. CRUZ • ARTE-FINAL

ME/SSC 207(1993)-ESC 117-1


PRIMEIRO AQUELE CÃO TRAIÇOEIRO, NARIM-BEY, O ATRAIU A UMA EMBOSCADA DE LOBISOMENS PERTO DE AGHRAPUR... COMO SE FOSSE CULPA DE CONAN QUE A ESPOSA DE BEY NÃO CONTROLASSE SEUS DESEJOS.
ENTÃO, DEPOIS DE FUGIR DE TURAN, ELE VIAJOU BREVEMENTE COM SUA VELHA CAMARADA SONJA... ATÉ ELA NOCAUTEÁ-LO E PARTIR SOZINHA, POR MOTIVOS EQUIVOCADOS, PORÉM NOBRES.


TALVEZ, DEPOIS DAQUELE EPISÓDIO NO VALE NEGRO, ELE DEVESSE TER RUMADO DIRETO DE VOLTA PARA A CIDADE DE SHADIZAR E AFOGADO SEUS PROBLEMAS EM MULHERES E BEBIDA, MAS...
NNEEEEE
O QUE É, CAVALO?
EU NÃO...


DEMÔNIOS DE CROM!
AS ARANHAS DO PÂNTANO QUE RODEIAM OS CASCOS DE SUA MONTARIA SÃO
RES DO QUE
OUTRA QUE ELE VIU...
... E INSTANTANEAMENTE DESPERTAM MEMÓRIAS DE UMA ARANHA AINDA MAIOR EM ARENJUN, A CIDADE DOS LADRÕES...
... SIM, E DE UM ARACNÍDEO ESPECIALMENTE GIGANTESCO EM YEZUD, AO NORTE.


YEZUD... UMA CIDADE À QUAL ELE NÃO PRETENDE VOLTAR NUNCA MAIS!
PASSOS ALTOS, CAVALO!
VAMOS DEIXAR ESSAS OITO-PERNAS VENENOSAS PARA TRÁS!


AGORA QUE PENSO NISSO, O SUL É A DIREÇÃO EM QUE DEVÍAMOS...
WHNNIIIIU
CAVALO GRITANDO DE MEDO... NÃO, VÁRIOS DELES... A ALGUMA DISTÂNCIA...


... DALI, ONDE AQUELA FUMAÇA DE FOGUEIRA SE ERGUE NO ENTARDECER.


ENQUANTO SE DESLOCA EM DIREÇÃO AO FILETE ASCENDENTE, ELE TAMBÉM OUVE OS GRITOS DE HOMENS
MAS NÃO CONSEGUE DISTINGUIR AS PALAVRAS, MISTURADAS COM O RELINCHAR FRENÉTICO DOS CAVALOS.


EM POUCOS MINUTOS, PORÉM, ELE AVISTA PRIMEIRO UM GRUPO DE MONTARIAS ASSUSTADAS E PRESAS, NO TOPO DE UMA ELEVAÇÃO VISÍVEL ACIMA DA FLORESTA DE JUNCOS...


...ENTÃO, UM GRUPO DE CINCO HOMENS, AGITADOS, GRITANDO NUM DIALETO DO NORTE DE ZAMORA, QUE ELE CONHECE BEM
CUIDADO, ESTRANHO!
GATO DO PÂNTANO!


GATO DO PÂNTANO?
ONDE?
ALI!


ROARRRR

DURANTE LONGOS MESES DE SERVIÇO NO EXÉRCITO DE TURAN, CONAN SE TORNOU UM CAVALEIRO EXPERIENTE.

MAS, QUANDO SUA MONTARIA SUBITAMENTE EMPINA, A BARRIGUEIRA DA SELA ARREBENTA.

NNEEEEE










MAS, NESSE INSTANTE
HHRRRRRR
...O GATO DO PÂNTANO SALTA...


...E CONAN SUBITAMENTE SE DESCOBRE DESARMADO...
UNNNH...!
SEU BRAÇO INTEIRO FORMIGANDO COM A FORÇA DE UM GOLPE QUE TERIA DERRUBADO UM BOI!


BEM, SE UM HOMEM NÃO TEM UMA ESPADA... ELE PRECISA DE UM ESCUDO.
RHHRRR
...DE UM TIPO...


...OU OUTRO.
RRR
SE AQUELAS PODEROSAS PATAS TIVESSEM ATINGIDO PELE NUA, CONAN SABE QUE TERIAM ARRANCADO SEU BRAÇO...
...E CONTINUADO ATÉ ESTRIPÁ-LO.


ELAS AINDA PODEM FAZER ISSO
MAS EXISTEM POUCOS ANIMAIS, E NENHUM FELINO


...QUE GOSTEM DE FOGO!
HHWRR


A DOR DETÊM A FERA POR UM INSTANTE..


...E ISSO É O BASTANTE.
REPETIDAS VEZES... TÃO RÁPIDO QUE SEUS ESPECTADORES ESPANTADOS NÃO PODEM CONTAR... A ADAGA DE CONAN MERGULHA NO PESCOÇO DO ENORME CARNÍVORO
POIS CONAN SABE QUE ESSA É SUA CHANCE..
...SUA ÚNICA CHANC...
RRRRR


HUFF
HUF HUFF
POR ISHTAR E TODAS SUAS DONZELAS, HOMEM...


EU NUNCA VI NADA ASSIM!
ESSE ANIMAL TERIA ESPANTADO NOSSOS CAVALOS, NOS DEIXANDO ABANDONADOS NESTE SERTÃO AMALDIÇOADO!
MAS... JÁ QUE ESTÃO AGRADECIDOS... PODEM ME AJUDAR A PEGAR MEU CAVALO... ANTES QUE OUTRO GATO O PEGUE?
NÃO FOI POR ISSO QUE EU O ENFRENTEI!
NÃO TIVE MUITA ESCOLHA!

NÃO SE PREOCUPE! EU PRENDI SEU GARANHÃO COM OS NOSSOS, FORA DE PERIGO!
MEU NOME É DINAR... E ESTE É NOSSO LÍDER, HARPAGUS!
OBRIGADO, ZAMORIANO!
NÓS SOMOS MERCADORES, VOLTANDO DE... VIAGENS!

EU SOU CONAN, UM CIMÉRIO... E MERCENÁRIO DESEMPREGADO!
EU NÃO PENSEI QUE UM HOMEM QUE LUTASSE TÃO BEM QUANTO VOCÊ FOSSE UM MENESTREL, OU UM BÁRBARO ERRANTE!
JUNTE-SE A NÓS, PARA NOSSO HUMILDE JANTAR!

NÃO PARECE HUMILDE PARA MIM, HARPAGUS!
NÃO PROVO UMA REFEIÇÃO COZIDA DESDE QUE ENTREI NESTE PÂNTANO AMALDIÇOADO!

MAS... EU OUVI ALGUÉM... DENTRO DAQUELA TENDA?
ALI RESIDE UMA DAMA DE SHADIZAR...
...ALGUÉM QUE NÃO DESEJA SER VISTA POR ESTRANHOS.
VENHA... COMIDA ESPERA!

O CIMÉRIO PODERIA COMER O DOBRO DAS PORÇÕES QUE OS ZAMORIANOS LHE SERVEM, MAS ELE PREFERE NÃO PARECER GULOSO.
DEPOIS, UM HOMEM TRAZ UM ODRE DE VINHO QUE PASSAM DE MÃO EM MÃO.
SE FOSSO ME ATREVER, ESTRANGEIRO...

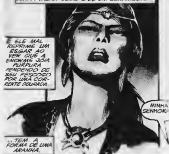








PARA VER UMA ESBELTA FIGURA FEMININA EMERGIR DA TENDA
ELA PARECE CINCO OU DEZ ANOS MAIS VELHA QUE ELE
E ESTÁ VESTIDA EM TRAJES MAIS ADEQUADOS A UM HARÉM HIRKANIANO DO QUE PARA UMA VIAGEM UM LOCAL SELVAGEM

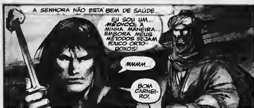





VEJA, MILADY!
VOCÊ IRÁ VOLTAR PARA A TENDA!
NÃO FALARÁ COM NINGUÉM!
VOCÊ ESQUECERÁ TUDO O QUE VIU!


VOLTE PARA A TENDA...
A MULHER SE VIRA E SILENCIOSAMENTE VOLTA SOBRE SEUS PASSOS...




A SENHORA NÃO ESTÁ BEM DE SAÚDE...
EU SOU UM... MÉDICO, À MINHA MANEIRA EMBORA MEUS MÉTODOS SEJAM POUCO ORTO DOXOS!
MMMM...
BOM CARNEIRO!


BEM... UAHHHHHHH! HORA DE DORMIR UM POUCO!
SE VOCÊS NÃO SE IMPORTAM, VOU FAZER MINHA CAMA AQUI, E SEGUIR CAMINHO PELA MANHÃ!
É CLARO, NORTISTA!
É O MÍNIMO QUE NÓS PODEMOS OFERECER!
CONAN NÃO ACREDITA NA EXPLICAÇÃO DE HARPAGUS, POIS O LINGUAJAR DA DAMA TINHA O SOTAQUE DE UMA NOBRE TURANIANA


MAS ÀS VEZES É MELHOR FINGIR ACREDITAR NUMA MENTIRA DO QUE DISCUTIR SOBRE A VERDADE
E, DEPOIS, NÃO É ASSUNTO SEU.
A ÚNICA COISA QUE DEVERIA PREOCUPÁ-LO AGORA... É UMA BOA NOITE DE SONO


MAS, DUAS HORAS DEPOIS, QUANDO OS RONCOS ZAMORIANOS ENCHEM O CAMPO, ELE CAUTELOSAMENTE ERGUE SUA CABEÇA


QUANDO VÊ A SENTINELA SAIR DE VISTA EM SUA RONDA DO ACAMPAMENTO, ELE SE LEVANTA
...E SE MOVE EM DIREÇÃO À TENDA.


NÃO É SUA DECISÃO MAIS INTELIGENTE.
ESTÁ ANDANDO NO SONO, BÁRBARO?


OU SEU SANGUE JOVEM SE AGITA AO PENSAR NA CASTA DAMA REPOUSANDO EM SUA TENDA?


EU... ACHEI *DIFÍCIL* DORMIR!
EU JURO QUE SÓ AFASTEI A CORTINA DA TENDA DELA POR MINHA INQUIETUDE!


SIM, A INSÔNIA PODE SER UMA DOENÇA GRAVE!
CUIDAREI PARA QUE VOCÊ DURMA *PESADAMENTE* PELO RESTO DA NOITE!


NADA DE **POÇÕES**, HARPAGUS!
EU DESCOBRI QUE NÃO REAJO BEM A ELAS!


EU ESTAVA PENSANDO NO **SONO DA MORTE!**
ACABEM COM ELE!


CONAN HAVIA DECIDIDO NÃO TRAZER UMA ARMA, PARA QUE PARECESSE MENOS CULPADO, MENOS AMEAÇADOR, SE FOSSE VISTO
SEU **SEGUNDO** ERRO DA NOITE


ELE SABE QUE, SE COMETER UM TERCEIRO...
IEEEAAAA!
...SERÁ O SEU **ÚLTIMO**.


ISHTAR--!
MAS DINAK É TÃO DESAJEITADO QUANTO TEMERÁRIO,
PERMITINDO QUE O CIMÉRIO, COMO SE DIZ, MATE DOIS PÁSSAROS...


. COM UMA ESPADA
A LÂMINA ESTENDIDA DO HOMEM CORTA O FUNDO DA TENDA QUANDO ELE CAI AO CHÃO


... REVELANDO A MISTERIOSA DAMA, DORMINDO COM O RUÍDO E O TUMULTO COMO SE FOSSEM UMA CANÇÃO DE NINAR
SE CONAN TENTAR ESCAPAR DO ACAMPAMENTO COM ELA, SERÁ PURO PESO MORTO QUE ELE CARREGARÁ


ENTÃO, ELE NÃO IRÁ FUGIR.
UUUFFF
ELE JÁ DERRUBOU DOIS DOS CÃES ZAMORIANOS, NENHUM DOS QUAIS SE ERGUERÁ LOGO DE NOVO.


A NÃO SER QUE HARPAGUS E SEUS DOIS "MERCADORES" RESTANTES SEJAM MELHORES ESPADACHINS QUE O PAR QUE ELE ENFRENTOU ATÉ AGORA, CONAN É CAPAZ DE DERROTAR TODOS ELES
PORÉM, QUANDO ELE SE ABAIXA PARA PEGAR A ESPADA BRILHANDO AO LUAR..
BÁRBARO..


...OLHE PARA MIM!


O PLANO DE CONAN, ELABORADO NUM INSTANTE, É SE VOLTAR E ATIRAR A ESPADA EM HARPAGUS, RAPIDAMENTE.
MAS, PARA FAZER ISSO, ELE PRECISA OLHAR PARA O HOMEM POR UM SEGUNDO...


...E ISSO É A SUA PERDIÇÃO.


ASSIM É MELHOR!
AGORA, OLHE PARA OS MEUS OLHOS, CONAN...


...OS OLHOS...


...DA MORTE PEÇONHENTA!


UMA PARALISIA AGARRA CONAN. SEUS MÚSCULOS NÃO OBEDECEM AOS COMANDOS DE SEU CÉREBRO FEBRIL...


...E ELE SÓ PODE ESPERAR PELA MORTE, REZANDO PARA QUE SEJA RÁPIDA.
NUM MOMENTO, O HORRENDO ARACNÍDEO PREENCHE SUA VISÃO...
NO SEGUINTE ELE NADA MAIS SABE.

CONAN DESPERTA, ENCONTRANDO O SOL ALTO NOS CÉUS...

... VISÍVEL ATRAVÉS DOS FIOS PEGAJOSOS DA TEIA FEITA PELA ARANHA DO PÂNTANO QUE ESCALOU SEU PEITO ARFANTE.

CROM.

MAIS TARDE, ELE SE LEMBRARÁ DE FICAR SURPRESO DE PODER SE MOVER E AINDA RASGAR A ESPESSA TEIA...

LONGE DE MIM!

ELE SE RECORDARÁ DE PEGAR UM PEDAÇO DE ROCHA QUE ESTAVA POR PERTO...

... E DO SOM ENOJANTE FEITO PELA ARANHA SENDO ESMAGADA ENTRE A PEDRA E O CHÃO

PORÉM, QUANDO ELE OLHAR AS CINZAS DA FOGUEIRA À SUA FRENTE, IRÁ PERCEBER, SURPRESO, QUE NÃO SE LEMBRA DE NADA ANTES!

ALGUÉM ESTEV AQUI COM ELE NA NOITE ANTERIOR ELE SABE...

... MAS NÃO É CAPAZ DE DAR **FORMA** ÀS VISÕES QUE FLUTUAM EMBAÇADAS EM SUA MENTE

ELE PENSA QUE TALVEZ A NOITE PASSADA TAMBÉM TIVESSE ALGO A VER COM ARANHAS.

MAS O ATO DE PENSAR FAZ SUA CABEÇA DOER, PORTANTO ELE DESISTE...

... E PARTE SEM RUMO...

... INCERTO DE COMO VEIO PARAR TÃO DENTRO DO PÂNTANO DA LOUCURA SEM UM CAVALO

QUATRO DIAS DEPOIS, O EXAUSTO CIMÉRIO ALCANÇA A CIDADE CHAMADA URKIRA

CIDADE? NA VERDADE, POUCO MAIS DO QUE UMA VILA MURADA.

SEM UMA ARMA, ELE SÓ TEM SUA FORÇA E O SUOR DE SUA TESTA PARA OFERECER EM TROCA DE UMA REFEIÇÃO





CONAN GRUNHE QUANDO O SOM FAMILIAR DO VENDEDOR DE ESCRAVOS ALCANÇA SEUS OUVIDOS

MESMO UM VILAREJO COMO ESTE TEM QUE TER SEU VENDEDOR DE CARNE

MAS ESSES ESPÉCIMES MISERÁVEIS TRARIAM POUCAS MOEDAS NOS MERCADOS DE SHADIZAR OU DA CIDADE DOS LADRÕES

E, QUANTO A SACIAR OUTRAS NECESSIDADES...

...URKIRA TAMBÉM PARECE POUCO PROMISSORA.

QUER DIVERTIR UMA GAROTA, PARCEIRO?

VOCÊ NÃO SERIA CAPAZ!

QUER QUE EU LEIA SEU FUTURO ESTRANGEIRO?

O QUE UM CEGO PODE VER QUE EU NÃO POSSO, BARBA-CINZA?

UM HOMEM COM UMA MALDIÇÃO E UM PREÇO POR SUA CABEÇA, DEVE AGRADECER POR QUALQUER OLHO EXTRA...

...UM OLHO INTERIOR!


QUE HISTÓRIA É ESSA DE PREGO E MALDIÇÃO?
ANTES, UMA MOEDA POR CADA, EU PEGO!
DESCULPE, PARECE QUE ALGUÉM ROUBOU MINHA BOLSA!
ENTÃO ESTES VELHOS LÁBIOS ESTÃO SELADOS!

A MUSA QUE ME CONCEDE PODERES DE PREVISÃO INSISTE EM QUE EU SEJA PAGO, PARA GARANTIR QUE OS QUE RECEBEM MINHA DÁDIVA A APRECIEM!
É UMA PENA... POIS VEJO GRANDES COISAS RESERVADAS PARA VOCÊ...
...DESDE QUE VOCÊ SOBREVIVA!
OBRIGADO, DE QUALQUER FORMA!

ACHO QUE VOU TER QUE CORRER OS RISCOS!


OBRIGADO POR RECOLHER ISTO PARA MIM, VELHO...


TALVEZ EU VOLTE AMANHÃ QUANDO VOCÊ TIVER JUNTADO MA//S-
AAAAGGG


CREIO QUE ISTO PERTENCE A VOCÊ, BARBA-CINZA!


OBRIGADO... MAS NÃO PRECISAVA SE NCOMODAR!
POR QUÊ? VOCÊ PODE VIVER POR SEMANAS COM O QUE ELE TENTOU ROUBAR!
PRESUMO QUE TENHA RAZÃO!


BÁRBARO... PODE ME LEVAR ATÉ MINHA CASA?
BEM, EU DEVERIA ESTAR PROCURANDO UM JEITO DE...
OH, ESQUEÇA! DEIXE MEU ESTÔMAGO ROSNAR UM POUCO MAIS!
SÓ ME DIGA PARA ONDE GUIAR VOCÊ
VOU CUIDAR PARA QUE NENHUM OUTRO LADRÃO TENTE ALIVIÁ-LO DA OFERENDAS





APENAS MINUTOS DEPOIS, O BÁRBARO SE LEMBRA..

BEM-VINDO AO MEU HUMILDE LAR, VIAJANTE!

QUE ÀS VEZES DÁ CERTO FAZER O BEM SEM OLHAR A QUEM.

COMO VÊ, CONAN DA CIMÉRIA, MEUS PODERES PROFÉTICOS, POR MODESTOS QUE SEJAM, ME TORNARAM RICO!
MAS EU CONTINUO EM MINHA VOCAÇÃO... PORQUE ISSO ME DÁ PRAZER!
TODO HOMEM DEVERIA SER FELIZ EM SEU TRABALHO!
PODE ME CONTAR O QUE EU QUIS DIZER QUANDO FALEI DE "PREÇOS E MALDIÇÕES" SOBRE VOCÊ?
NA VERDADE, NÃO VI MAIS QUE ISSO NA AURA QUE CERCA VOCÊ!
BEM.. EM TURAN, HÁ POUCO TEMPO, EU MATEI MEU COMANDANTE QUANDO ELE TENTOU ME MATAR POR CAUSA DE UMA MULHER.. A MULHER DELE, NA VERDADE!
UM POUCO MAIS DESSA CARNE, TAHMINA?
É CLARO, SENHOR!







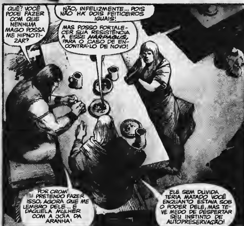

UMA NÉVOA? SIM... EU NÃO TE CONTEI, KUSHAD...
... MAS NÃO POSSO ME LEMBRAR DE *NADA* DA NOITE EM QUE PERDI DINHEIRO. MINHAS AR-
É COMO SE ALGUÉM TIVESSE UM MANTO SOBRE MINHA MENTE..


TALVEZ ALGUÉM *TENHA*, CIMÉRIO...
UM MANTO DE *HIPNOSE!* ZAMORA ESTÁ CHEIA DISSO!
DEIXE-ME VER SE POSSO AJUDAR VOCÊ A VER, NÃO O FUTURO, MAS O PASSADO...
E, QUANDO KUSHAD PÕE SUAS MÃOS NA TESTA DE CONAN...

...IMAGENS FLUTUAM À FRENTE DO BÁRBARO COMO PEIXES NUM LAGO QUE ESTAVA TURVO MAS REPENTINAMENTE SE TORNOU LÍMPIDO
UM FEROZ CARNÍVORO, CUJO RUGIDO SACUDIA A TERRA...
UMA MULHER, NOBRE TURANIANA PELA APARÊNCIA E SOTAQUE, QUE CAMINHAVA COMO SE ESTIVESSE EM TRANSE...
UM GRUPO SINISTRO DE ZAMORIANOS...
UM ANEL QUE PRENDEU SEU OLHAR COMO UMA CORRENTE...
É UM NOME...

HARPAGUS!
I-ISHTAR...!
ISTO É FEITIÇARIA, BARBA-CINZA... E EU NÃO GOSTO...
... PRINCIPALMENTE DENTRO DA MINHA CABEÇA!
CONAN... É O HOMEM POR TRÁS DA CORTINA QUE É SEU INIMIGO!
NÃO MACHUQUE QUEM APENAS A AFASTOU!

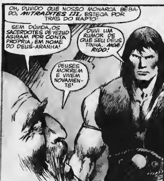




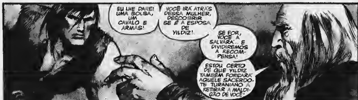

MAS... VOCÊ MENCIONOU UMA MULHER COM UMA JÓIA DE ARANHA! NÃO TEM IDÉIA DE QUEM PODE SER?
EU DEVERIA?
UM "MENDIGO" OUVE MUITAS COISAS...


UMA DELAS É QUE JAMILAH, A ESPOSA FAVORITA DO **REI YILDIZ**, DE TURAN FOI **RAPTADA!**
E MAIS... ELA USAVA UMA JÓIA EM FORMA DE ARANHA QUE OS AGENTES DE YILDIZ ROUBARAM DÉCADAS ATRÁS DE YEZUD!
VOCÊ CONHECE A CIDADE DO DEUS ARANHA?
EU... PASSEI POR ELA ALGUNS ANOS ATRÁS!
OS SACERDOTES DE YEZUD JURARAM RECUPERAR A JÓIA... E REALIZAR UMA TERRÍVEL VINGANÇA POR SEU ROUBO!
TALVEZ FINALMENTE TENHAM CONSEGUIDO!


JAMILAH, É? OUVI FALAR DELA EM AGHRAPUR, MAS YILDIZ A MANTINHA TRANCADA NO PALÁCIO!
MAS POR QUE O REI DE ZAMORA IRIA RAPTÁ-LA... E SE ARRISCAR A TRAZER A IRA DA PODEROSA TURAN SOBRE SEU REINO?

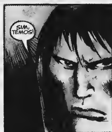

OH, DUVIDO QUE NOSSO MONARCA BÊBADO, **MITRADITES III**, ESTEJA POR TRÁS DO RAPTO!
SEM DÚVIDA, OS SACERDOTES DE YEZUD AGIRAM POR CONTA PRÓPRIA, EM NOME DO DEUS-ARANHA!
OUVI UM RUMOR DE QUE SEU DEUS TINHA... **MORRIDO!**
DEUSES MORREM E VIVEM NOVAMENTE!


AINDA ASSIM, ZAMORA É O **MEU** REINO... ASSIM COMO DE MITRADITES E DOS SACERDOTES! ASSIM...
CIMÉRIO, EU GOSTARIA DE FAZER UM INVESTIMENTO EM VOCÊ!
QUER DIZER... ME **CONTRATAR?**
NÃO SE VENDA TÃO BARATO! EU DISSE UM INVESTIMENTO!


EU LHE DAREI UMA BOLSA, UM CAVALO E ARMAS!
VOCÊ IRÁ ATRÁS DESSA MULHER, DESCOBRIR SE É A ESPOSA DE YILDIZ!
SE FOR, VOCÊ A SALVARÁ... E DIVIDIREMOS A RECOMPENSA!
ESTOU CERTO DE QUE YILDIZ TAMBÉM FORÇARÁ AQUELE SACERDOTE TURANIANO A RETIRAR A MALDIÇÃO DE VOCÊ!

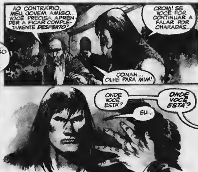

E SE A MULHER NÃO FOR JAMILAH?
ENTÃO VOCÊ CONTINUA ANDANDO... E EU PERCO MEU INVESTIMENTO!
SE EU RECEBER A RECOMPENSA... O QUE TE FAZ PENSAR QUE TRARIA A SUA PARTE?
NÃO PRECISO DE OLHOS PARA LER HOMENS!


ALÉM DISSO, VOCÊ DISSE QUE JÁ TEM BASTANTE DINHEIRO!
SEMPRE SE PODE USAR UM POUCO MAIS!
ENTÃO? TEMOS UM TRATO, BÁRBARO?


SIM, TEMOS!


ÓTIMO! ENTÃO, ENQUANTO TA NA TIRA A MESA E PREPARA SEU QUARTO...
...VAMOS DAR UM PASSEIO NO JARDIM!


OCIDENTAIS... E NORTISTAS COMO VOCÊ... NÃO APRECIAM DEVIDAMENTE JARDINS!
VOCÊS CONFUNDEM TRANQUILIDADE COM LETARGIA... PAZ COM INDOLÊNCIA!
KUSHAD... EU PRECISO DORMIR UM POUCO...


AO CONTRÁRIO, MEU JOVEM AMIGO... VOCÊ PRECISA APRENDER A FICAR COMPLETAMENTE DESPERTO!
CROM! SE VOCÊ FOR CONTINUAR A FALAR POR CHARADAS...
CONAN... OLHE PARA MIM!
ONDE VOCÊ ESTÁ?
ONDE VOCÊ ESTÁ?
EU...

SEU JARDIM... SE TRANSFORMOU, DE ALGUMA FORMA...

...NUMA *SELVA DENSA!*

ENORMES LIBÉLULAS VOANDO... MAIORES DO QUE QUALQUER UMA QUE JÁ VI!

KUSHAD...?






HRRONNK

ABAIXE-SE, ONDE QUER QUE ESTEJA, KUSHAD!
HÁ UM DRAGÃO NO SEU JARDIM!

ELE...
SSSS

MÃE DE MITRA!

MAIS FEITIÇARIA!
HR-RRGGG
HRA
COMO SE EU NÃO TIVESSE PROBLEMAS!


KUSHAD! SE ISTO É COISA SUA
...ME TIRE DESTE LUGAR, OU JURO QUE VOU...
GHRONNGK


UHNNFF!
ISHTAR! MORRER SEM NEM MINHA ESPADA NAS MÃOS...
É POR QUE VOCÊ DEVERIA PRECISAR DE UMA ARMA, AMIGO?


COM CERTEZA NÃO HÁ NADA QUE O AMEACE AQUI NO MEU JARDIM!
KUSHAD!
VOCÊ LANÇOU UM ENCANTO EM MIM... ME FEZ VER O QUE NÃO EXISTIA!
FALE RÁPIDO, VELHO! ME DIGA POR QUE EU NÃO DEVO TORCER SEU PESCOÇO..
ESSE FOI O COMEÇO DO SEU TREINAMENTO CIMÉRIO. SE QUISER APRENDER A RESISTIR À HIPNOSE DE HARPAGUS


NÃO DESANIME! VOCÊ FOI MAIS DIFÍCIL DE PÔR EM TRANSE DO QUE MUITOS OUTROS QUE CONHECI!
MAS JÁ CHEGA POR HOJE! SUA SEGUNDA LIÇÃO DEVE ESPERAR ATÉ O AMANHECER!
COMO DISSE ANTES... VOCÊ PRECISA DE SONO!
ENTÃO... EU NÃO ESTAVA EM PERIGO?


SE VOCÊ TIVESSE MORRIDO SOB AS GARRAS DAQUELE DRAGÃO DE SONHO, ESTARIA TÃO MORTO QUANTO QUALQUER UM!
ENTÃO... ACHO QUE PODE ESQUECER SOBRE ME HIPNOTIZAR DE NOVO!
FALO SÉRIO!

OS LONGOS DIAS E NOITES NA ESTRADA PARA URKIRA COBRARAM SEU PREÇO, ATÉ DOS MÚSCULOS DE CONAN.
ELE DORME QUASE ANTES DE TOCAR O TRAVESSEIRO DE PLUMAS.
PODE SER UM MINUTO OU UMA HORA DEPOIS QUE ELE ACORDA SUBITAMENTE...
...AO SOM DE UMA PORTA SENDO ABERTA SORRATEIRAMENTE.
MAS ELE NÃO DÁ SINAL DE TER ACORDADO.
ELE DEIXARA QUE A NOVA FACA QUE KUSHAD LHE DEU FAÇA ISSO...
...AGORA!
MUITO BEM, CÃO! ISTO É...
VOCÊ?!
TAHMINA?
FALE BAIXO, CIMÉRIO! VOCÊ VAI ACORDAR MEU PAI...
...E ELE PODE QUERER SABER O QUE ESTIVE FAZENDO NO SEU QUARTO ESSE TEMPO TODO!
QUE TEMPO? VOCÊ ACABOU DE ENTRAR!
MAS ELE NÃO VAI SABER DISSO, VAI?
MMMM! EU ESTAVA ESPERANDO APARECER ALGUÉM COMO VOCÊ!
EI, ESPE...
ESPERE UM POUCO, GAROTA!


EU NÃO ROUBO BERÇOS... MUITO MENOS DE UM ANFITRIÃO GENEROSO!
QUE BERÇO? LOGO VOU FAZER DEZESSEIS ANOS!
A MAIORIA DAS GAROTAS QUE CONHEÇO JÁ ESTÃO CASADAS...


COMO VOU ME TORNAR UMA MULHER, QUANDO TENHO QUE CUIDAR DA CASA PARA O MEU PAI O TEMPO TODO?
ISSO É ENTRE VOCÊ E ELE!
AGORA, SAIA DAQUI... ANTES QUE EU DEITE VOCÊ NOS MEUS JOELHOS!


PROMETE?


EU DISSE PARA SAIR, MENINA!
AMANHÃ FALO COM KUSHAD SOBRE SEU PROBLEMA!
E-ESTÁ BEM... ESTOU INDO!


MOMENTOS DEPOIS DA PARTIDA DE TAHMINA, CONAN ESTÁ NOVAMENTE ADORMECIDO
SEU ÚLTIMO PENSAMENTO É DE QUE TALVEZ ELE DEVA ENCONTRAR UMA MULHER DE VERDADE, ANTES DE PARTIR PARA YEZUD.
FAZ MUITO TEMPO...


NA MANHÃ SEGUINTE...
VAMOS TENTAR NOVAMENTE, SEM ARMAS COMO ANTES?
MAIS UMA VEZ... E É SÓ!
NÃO ESTOU CERTO DE QUE SUAS ARTES SEJAM MUITO DIFERENTES DE FEITIÇARIA!
OH, EU GARANTO QUE SÃO BEM DIFERENTES!


SEI QUE VOCÊ NÃO SEGUIU OS OFÍCIOS ERUDITOS, MAS DEVE RECITAR SEUS NÚMEROS ENTRE MINHAS ILUSÕES. ENQUANTO FIXA ESTE JARDIM FIRMEMENTE EM SUA MENTE!
"QUATRO QUATROS SÃO DEZESSEIS... QUATRO CINCOS SÃO VINTE..."


REPITA COMIGO: "QUATRO UNS SÃO QUATRO... QUATRO DOIS SÃO OITO, QUATRO TRÊS SÃO DOZE..."
É ASSIM POR DIANTE... ATÉ "QUATRO DEZ SÃO QUARENTA", E COMEÇANDO DE NOVO


MUITO BEM! VOCÊ PODE SER INCULTO, MEU AMIGO, MAS ESTÁ LONGE DE SER ESTÚPIDO!
AGORA, OLHE PARA MIM DE NOVO... E CONTE!


"QUATRO UNS SÃO QUATRO..."
"QUATRO DOIS SÃO OITO..."


"QUATRO TRÊS SÃO DOZE..."


"QUATRO QUATROS SÃO...DEZESSEIS..."


"QUATRO CINCOS SÃO... HÁ... VINTE..."

"QUATRO SEIS SÃO..."

"...SÃO..."






KUSHAD!
NÃO ESTOU MAIS JOGANDO SEUS JOGOS LOUCOS!
KUSHAD!


NÃO! ELE DISSE PRA NÃO CORRER!
OS NÚMEROS!
ME CONCENTRAR... NOS NÚMEROS.


...NÃO IMPORTA O QUE ACONTEÇA!
GRR ONGK


"QUATRO UNS SÃO QUATRO..."
"QUATRO DOIS SÃO OITO."
"QUATRO TRÊS SÃO DOZE..."
"QUATRO QUATROS SÃO DEZESSEIS..."
"QUATRO CINCOS SÃO VINTE..."
"QUATRO SEIS SÃO..."


"QUATRO... SEIS..."
"QUATRO SEIS SÃO..."


O QUE, EM NOME DE CROM, SÃO QUATRO SEIS??
RRRRR

KUSHAD...?

POSSO VER VOCÊ EM SEU JARDIM TRÊS VEZES MALDITO...

...APARECENDO...
...E SUMINDO...

HRRARRR
...E VOLTANDO DE NOVO!
O QUE, EM NOME DE MITRA, SÃO QUATRO SEIS, MALDIÇÃO?

TALVEZ... SE EU FECHAR OS OLHOS...
...SÓ POR UM SEGUNDO...

DEMÔNIOS...
RRRRK



ME SINTO... COMO SE ESTIVESSE EM UMA BATALHA POR UMA HORA!
O TRABALHO DA MENTE PODE SER TÃO EXTENUANTE QUANTO O DO CORPO!

VOCÊ ESTÁ APRENDENDO, MAS FICOU MUITO NERVOSO AO VER A FERA ATACANDO!
TALVEZ NA PRÓXIMA VEZ...
NÃO VAI HAVER PRÓXIMA VEZ!
VOU PARTIR PARA YEZUD E TENTAR ENCONTRAR ESSA JAMILAH POR NÓS DOIS...





ENTRE, VELHO... E TRAGA SEU AMIGO BÁRBARO COM VOCÊ!
SUA CRIA AQUI ESTAVA NOS DIVERTINDO ATÉ VOCÊ VOLTAR!
MAS ELA NÃO QUIS NOS DIZER ONDE VOCÊ GUARDA O DINHEIRO!
E NÃO NOS DIGA QUE VOCÊ NÃO TEM NENHUM.. PORQUE A GENTE VIU COMO VOCÊ VIVE!
VOCÊ TEM, SIM! ENTREGUE!






COMO TODOS OS AVARENTOS, MEUS AMIGOS, O VELHO ESCONDE SUAS RIQUEZAS SOB AS TÁBUAS DO PISO!
FOI O QUE PENSAMOS... MAS QUAL DELAS? NÃO QUERÍAMOS CAVAR O ASSOALHO INTEIRO!
NÃO PRECISA! ESTÁ DEBAIXO DESTA, BEM...


...AQUI!
MATEM O BÁRBARO!


TAHMINA... PEGUE SEU PAI E SAIAM DAQUI!
MAS... HÁ QUATRO DELES... E ELES TÊM ARMAS!


MAIS MOTIVO PARA VOCÊS... UNNNG! FUGIREM RÁPIDO!
ISSO, RAPAZES!
SEGUREM O CÃO ESTRANGEIRO...


NUM MOMENTO, CONAN LUTA COM TRÊS ASSALTANTES.
SEUS MALDITOS ASSASSINOS! VOU..
..ATÉ QUE MINHA ESPADA POSSA ENCONTRAR UM LUGAR PARA CORTAR!


NO SEGUINTE, SUAS FORMAS SÃO ARRANCADAS DE CIMA DELE. POR UMA VIBRAÇÃO QUE SACODE O CHÃO.
SACODE O CHÃO?
O QUE, EM NOME DE BEL...?

HRROWRR
YMIR E ATALI...
DE ALGUMA FORMA, CONAN NÃO FICA TÃO ALEGRE COM A VISÃO

OS GRITOS CHOCADOS DOS SURPRESOS LADRÕES ATRAEM A ATENÇÃO DO DRAGÃO...

... E SEU APETITE.

YYYIIII

EEEEE

E UM TERCEIRO ASSALTANTE DESCOBRE...

MITRAMITRAMITRAMITRAMITRA...

...QUANDO MERGULHA NUM RIACHO DESESPERADAMENTE...

...QUE, NESTE ÉDEN PRIMITIVO...

OOOORGG

...HÁ MAIS DE UM DRAGÃO.

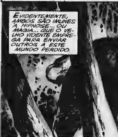
RRONNK


A GULA DO MONSTRO TERRESTRE, PORÉM, AINDA NÃO FOI SACIADA...
DEUSES ME AJUDEM!


E O QUE ELE NÃO PODE DEVORAR AGORA...


...PODE SER PEGO E GUARDADO...
GGNNN


...PARA DEPOIS


CONAN VARREU COM OS OLHOS A FOLHAGEM POR ALGUM SINAL DE SEUS ANFITRIÕES, MAS NÃO ENCONTROU.
EVIDENTEMENTE, AMBOS SÃO IMUNES À HIPNOSE... OU MAGIA... QUE O VELHO VIDENTE EMPREGA PARA ENVIAR OUTROS A ESTE MUNDO PERDIDO.


PORÉM, ENQUANTO O AINDA FAMINTO LAGARTO VOLTA SEU OLHAR PENETRANTE EM SUA DIREÇÃO, ELE SE LEMBRA DAS PALAVRAS DE KUSHAD.
RRRRR


"SE VOCÊ TIVESSE MORRIDO SOB AS GARRAS DAQUELE DRAGÃO DE SONHO..."


"...ESTARIA TÃO MORTO QUANTO QUALQUER UM!"
HRONKK


ENCURRALADO NUMA REENTRÂNCIA NA FOLHAGEM, O CIMÉRIO SABE QUE SERIA DESTROÇADO POR AQUELAS GARRAS E PRESAS MUITO ANTES DE ABRIR CAMINHO A ESPADA
ENTÃO ELE SE VOLTA PARA SEU PERSEGUIDOR CO-MO UMA FERA...


... E SE FORÇA A ENUNCIAR OS DITADOS DE KUSHAD...
"QUATRO UNS SÃO QUATRO..."
"QUATRO DOIS SÃO OITO..."
"QUATRO TRÊS SÃO DOZE..."


HRRRR
"QUATRO QUATROS SÃO DEZESSEIS..."
"QUATRO CINCOS SÃO VINTE..."


"QUATRO SEIS SÃO..."
SÃO...
"QUATRO SEIS SÃO..."
"...VINTE E QUATRO", POR CROM!

RRPAARRR

"QUATRO SETES SÃO VINTE E OITO..."

"QUATRO OITOS SÃO TRINTA E DOIS..."





ESTÃO MESMO!


VAI SER PRECISO ESFREGAR MUITO PARA TIRAR TODO ESSE SANGUE DE SUAS PAREDES E CHÃO, VELHO!
NÓS CUIDAREMOS DISSO, CONAN!
VOCÊ SE SAIU BEM COM SEUS NÚMEROS, NA TERCEIRA VEZ!
SEI QUE VOCÊ DEVE PARTIR PARA A CIDADE DO DEUS-ARANHA...
...MAS, SE ALGUM DIA SE CANSAR DE SER UM ESPADACHIM, CREIO QUE EU PODERIA TORNAR VOCÊ UM BOM *MAGO DA MENTE!*
KUSHAD... SÓ PORQUE TAHMINA TEM UMA IDADE DELICADA...


...EU NÃO VOU DIZER O QUE VOCÊ PODE FAZER COM SUAS LIÇÕES DE HIPNOSE!
A SEGUIR:
YEZUD!

Como foi prometido, vamos agora dar o resultado do desafio lançado em ESC 114, ou seja, descobrir quem são os autores das capas de nove edições que saíram sem créditos e sem assinatura. Infelizmente, nenhum leitor conseguiu acertar todos, e por isso ninguém vai ganhar o pacote de revistas prometido aos vencedores. Mesmo assim, os apreciadores do Cimério continuam surpreendendo com o discernimento que demonstram na percepção do traço e das *nuances* dos artistas hiborianos. Novamente, estão todos de parabéns!

Agora, vamos às respostas. A capa da ESC 3 foi uma das menos acertadas, talvez pelo fato de ser de um artista pouco freqüente nas páginas da revista. Trata-se de *Bill Sienkiewicz*, o desenhista de *Fúria Interior*, uma edição especial de Wolverine lançada no ano passado. A capa da ESC 5 foi desenhada por uma unanimidade que dispensa comentários: *Boris Vallejo*. As capas das ESCs 6 e 53 foram criadas pelo pincel realista de *Bob Larkin*, autor de outros belos trabalhos na revista, enquanto a edição numero 10 foi presenteada por outra unanimidade hiboriana: *Earl Norem*. O estilo marcante do artista da capa da ESC 54 teve também muitos acertadores. Autor: o genial e violento *Joe Jusko*. A ESC 64 tem uma capa de *Steve Hickman*, como todos responderam, mas já a ESC 79 teve poucos acertadores. E isso é um tanto estranho, pois trata-se de *Joe Chiodo*, uma das figuras marcantes na revista do Cimério. Por último, a capa da ESC 88 foi elaborada pelo traço amalucado e delirante de *Michael Golden*.

Abaixo, segue a lista de leitores que acertaram cinco ou mais capas entre as nove mencionadas pelo leitor Marcelo Quadros na seção de cartas da ESC 114, seguidos pelo número de acertos entre parênteses.

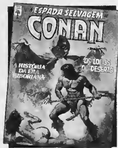
Cláudio Carina
Editor Hiboriano

OS *quase* ACERTADORES

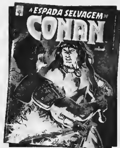
FABIANO DA ROCHA SILVA (7) — RIO DE JANEIRO — RJ
OSVALDO M. DE OLIVEIRA (7) — BRASÍLIA — DF
CLEIVAN M. MARTINS (7) — LUZIÂNIA — GO
JOÃO RODRIGUES F. FILHO (6) — ARAGUAÍNA — TO
RUI PESSINGA DA SILVA (6) — MANAUS — AM
HENRIQUE F. ANTUNES (6) — PETRÓPOLIS — RJ
DANIEL PAWLOWSKIJ (6) — JARAGUÁ DO SUL — SC
EDUARDO C. DE OLIVEIRA (6) — NOVA IGUAÇU — RJ
GLAUCO ALVES (6) — VOLTA REDONDA — RJ
JOSÉ ADENILDO B. CRUZ (5) — BELÉM — PB
FÁBIO BATISTA DA PAIXÃO (5) — VILA VELHA — ES
RONALDO E. DA SILVA (5) — OURO BRANCO — MG
EDVALDO BERNARDO DA SILVA (5) — OSASCO — SP
JAIME LUÍS MODESTO (5) — SÃO PAULO — SP
CLAUDINEI PEREIRA DA SILVA (5) — CRUZEIRO — SP
WARLEY LUIZ DE PAULA (5) — BELO HORIZONTE — MG
PAULO CÉSAR C. OLIVEIRA (5) — SANTIAGO — RS
JOÃO NOLASCO N. NETO (5) — S. BERNARDO DO CAMPO — SP
MARCELO F. DE SOUSA (5) — DIVINÓPOLIS — MG
NERILDO SANTOS DA SILVA (5) — SÃO GABRIEL — RS
MARCOS CUNHA AQUINO (5) — SÃO PAULO — SP
ÉVERSON SALVIANO BORGES (5) — ITUIUTABA — MG
MARISA WAGNER (5) — ESTRELA — RS
RAFAEL FARIA DE SOUSA (5) — BRASÍLIA — DF
DAVI GRÄFF (5) — RIO VERDE — GO
PEDRO FELIPE WAGNER (5) — ESTRELA — RS
JÚLIO CÉSAR OLIVO (5) — SANTOS — SP
ALEX WILLIAM TUDELLA (5) — SÃO PAULO — SP



BILL SIENKIEWICZ



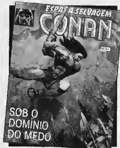
BORIS VALLEJO



BOB LARKIN



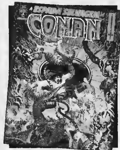
JOE JUSKO



MICHAEL GOLDEN



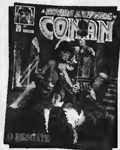
BOB LARKIN



STEVE HICKMAN



EARL NOREM



JOE CHIODO

A aventura desta edição...

que se estende pelas próximas três, mostra Conan perto dos 25 anos de idade e relata seu retorno a Yezud, a famosa cidade do Deus-Aranha. Como os leitores mais antigos devem se lembrar, a primeira vez que o Cimério visitou Yezud foi na edição nº 38 de ***Heróis da TV*** numa história produzida no início da década de 70. Em 1980, L. Sprague De Camp, um dos mais destacados autores hiborianos, escreveu o conto ***Conan e o Deus-Aranha***, também passado em Yezud. Acontece que, ao escrever sua história, De Camp não levou em conta os eventos ocorridos na aventura contada em ***HTV*** e, do seu ponto de vista, Conan visitava a cidade pela primeira vez. Assim, quando a Marvel resolveu adaptar o conto para esta nova fase da ESC, teve que fazer algumas alterações de modo a encaixar o primeiro conflito de Conan com o Deus-Aranha, que aconteceu alguns anos antes na vida do Bárbaro.

ARTE DO LEITOR



ALEX WILLIAM TUDELLA - SÃO PAULO - SP

"Saiba, ó Príncipe, que nos mesmos dias em que Conan da Ciméria percorreu os reinos hiborianos, uma das poucas espadas dignas de enfrentar a sua era a de Sonja, mulher guerreira da majestosa Hirkânia. Violentada por salteadores, Sonja recebeu a visão de uma deusa que lhe prometeu imcomparáveis habilidades com a espada enquanto ela não se entregasse a nenhum homem, exceto àquele que a vencesse em combate. Fugindo de sua terra natal, ela cavalgou rumo ao oeste, através das estepes de Turan... para se tornar uma lenda."

-Crônicas da Nemédia.

de Robert E. Howard - SONJA, A GUERREIRA
A ESTRADA PARA ZANADU - Parte I





MAS ELES AINDA AGARRAM UM SORTIMENTO ABUNDANTE DE ESPADACHINS, BANDIDOS E...

VEJA SÓ ISSO, IRMÃO!

AS COISAS ESTÃO MELHORANDO NESTE LUGAR MISERÁVEL, NÃO ESTÃO?

PONHA SEUS OLHOS DE VOLTA NO LUGAR, NABU!

VOCÊ ESTÁ COMIGO, LEMBRA?

RUMOS DIVERGENTES

ROY & DANN THOMAS ARGUMENTO · DEL BARRAS ARTE

ME SSC 207 (1993)-ESC 117-2


PARECE QUE VOCÊ CAUSOU UMA BELA IMPRESSÃO, SONJA!
EU, ZULA?


E EU QUE PENSAVA QUE ELES NUNCA TINHAM VISTO UM HOMEM COM UM TOPETE COMO O SEU!


TAVERNEIRO, PONHA DUAS AGUARDENTES DE SULTANAPUR!
AS NOSSAS SÃO MELHORES DO QUE AS QUE VOCÊ ENCONTRA NO PORTO DO NOME DELAS, GAROTA!
ENTÃO HÁ MAIS DE UMA COISA AQUI QUE É MELHOR DO QUE EM SULTANAPUR!
VOCÊ ESTÁ BÊBADO, MURABI!
NÃO, POR ERLIK..


...EU SÓ SEI DO QUE GOSTO!
ESCUTE, AMIGO... EU SÓ ESTOU QUERENDO BEBER DEPOIS DE UMA LONGA VIAGEM DESDE ZAMBOULA..(*)
(*) VER ESCs 104-105.


... PORTANTO, VOU PRESUMIR QUE VOCÊ QUERIA BATER NO BALCÃO, E NÃO NO MEU TRASEIRO!
E VOU ACEITAR SUAS DESCULPAS, DESDE QUE VÁ EMBORA!


ENTÃO? ESTOU ESPERANDO!
NÃO PODE FINGIR QUE ELE PEDIU?
NÃO ESTOU QUERENDO ENCRENCA!


ENTÃO POR QUE NÃO SOBE NO SEU ANTÍLOPE E VOLTA PARA A SELVA, KUSHITA?
EU E A DAMA TEMOS O QUE CONVERSAR... CERTO, RUIVA?


MEU NOME É ZULA! E NÃO SOU KUSHITA, MAS UM ZAMBALLAH!
NUNCA OUVI FALAR!
SOU O ÚLTIMO ZAMBALLAH!
ENTÃO SAIA DA MINHA FRENTE, HOMEM-MACACO...


...OU LOGO NÃO VAI SOBRAR MAIS NENHUM "ZAMBALU"!
POR DERKETO!


VOCÊ QUER MORTE, NÃO É?
MAS... NÃO...


PREFIRO DERRAMAR BEBIDA DO QUE SANGUE, COMO DIZEM!
VOLTE PARA A SUA BEBIDA!


PREFIRO A SUA!


É MESMO, AMIGO?


EU DUVIDO!
QUE DIABO ?
A BEBIDA SE TORNOU... UM SAPO!


PARECE QUE VOCÊ CONSEGUIU UMA BRIGA COM UM MAGO, MURABI!
É MELHOR TOMAR CUIDADO, ANTES QUE VOCÊ VIRE UM SAPO!
HAHAHAHA


VÉU DE TARIM!
QUANDO LARGUEI, ELE SE TORNOU UM CANECO DE NOVO. E QUEBROU!


VOCÊ FEZ ISSO!
VOCÊ É UM DAQUELES HOMENS JUJU DE QUE OUVI FALAR, KUSHITA
CONTENHA SUA LÍNGUA, HOMEM


... OU VOU ARRANCÁ-LA DA SUA BOCA!
EU... PRECISO PARTIR PARA FORTE WAKLA


NÃO DEIXE ZULA TE IRRITAR, TURANIANO! É SÓ UMA BRINCADEIRA DELE!
COMO EU DISSE, SÓ ENTRAMOS AQUI PARA BEBER!
CONVERSA, RUIVA!


NENHUMA MULHER ENTRA NESTE BAR, A NÃO SER PRA PROCURAR HOMEM!
VOCÊ ESTÁ MAIS BÊBADO DO QUE PENSEI!


ZULA, É O SEU NOME, NÃO É?
POR QUE NÃO AJUDA SUA AMANTE ANTES QUE MURABI A MACHUQUE?
SONJA É MINHA COMPANHEIRA DE VIAGEM, NÃO MINHA "AMANTE"..

... E, DEPOIS, ELA PODE CUIDAR MUITO BEM DE SI MESMA!
¡¡AAAUU!

A VACA ME MORDEU!
ME CHAME DISSO DE NOVO, E ESSE VAI SER O MENOR DOS SEUS PROBLEMAS!
ESTÁ BEM VACA!
BEM..

... VOCÊ NÃO PODE DIZER QUE EU NÃO AVISEI!
WHOOF
AI! SEU ESTÔMAGO É FIRME, ADMITO...

... MAS NÃO POSSO DIZER O MESMO DA SUA MENTE!

OUTRA
DENTE DE SULTANAPUR, TAVERNEIRO!
TOME.. FIQUE COM A GARRAFA INTEIRA!

AVANCE SOBRE MIM DE NOVO, E VAI AGARRAR MINHA ESPADA, SEU BÊBADO!


ACHO QUE EM VEZ DISSO VOU AGARRAR A *MINHA*...


... E *ESPANCAR* VOCÊ COM ELA!
PENSEI QUE VOCÊ ESTIVESSE BÊBADO...


... NÃO SONHANDO EM PLENO DIA!
ERLIK!


ESQUEÇA, TURANIANO!
AGORA VOU TER VOCÊ... SEJA INTEIRA OU EM PEDAÇOS!
NENHUM HOMEM JAMAIS ME TERÁ... A NÃO SER QUE PRIMEIRO ME *DERROTE* NUMA LUTA LIMPA!


MURABI!
ORDENO QUE GUARDE SUA ESPADA!


SEM DÚVIDA EU VOU GUARDAR, MILORDE...


... NAS *TRIPAS* DESTA VAGABUNDA!



LARGUE ISSO, HOMEM!
ESTOU ORDENANDO QUE ABAIXE SUA ARMA!



NINGUÉM PODE DETER ESSE TIPO?



NINGUÉM?



NINGUÉM, MILORDE...
...MUITO MENOS ESTA GARÇONETE COM UMA ESPADA!
POR QUE A DERRUBOU, GAROTA?
OH, NÃO SEI...



...ACHO QUE EU SÓ QUERIA VER O QUE VAI ACONTECER!
VOCÊ NÃO VAI FUGIR DE NOVO, CADELA...
...SÓ COM UMA PERNA!



QUÊ...?!
E EU TE DISSE...



...PARA MANTER AS MÃOS LONGE DE MIM!
AAAAA



VENHA! NOSSO MÉDICO TALVEZ POSSA SALVAR SUA VIDA
MAS SEUS DIAS COMO O VALENTÃO DE YLKKUB ACABARAM!
AAAA


SUA NOÇÃO DE TEMPO FOI EXATA COMO SEMPRE!
EU ACABO DE TERMINAR MINHA BEBIDA!
DEVO ESTAR FICANDO VELHA, ZULA!
QUASE SENTI PENA POR ALEIJAR AQUELE IMBECIL!

NÃO SENTIU TANTO QUANTO EU, MALDIÇÃO!
O QUE É ISSO? UM PARENTE?
VOU TER QUE ENFRENTAR TODA A FAMÍLIA AGORA?

NÃO, NÃO... SOU LORDE LINNEUS, DA NEMÉDIA! MAS AQUELE HOMEM TRABALHAVA PARA MIM...
ENTÃO, "MILORDE", VOCÊ DEVIA CONTROLAR O ANIMAL!
...E QUERO CONTRATAR VOCÊ PARA O LUGAR DELE!
ESCUTE O HOMEM, HIRKANIANA!

ESTOU FINANCIANDO UMA EXPEDIÇÃO PARA ENCONTRAR A CIDADE PERDIDA DE ZANADU...
...E GOSTARIA QUE COMANDASSE OS GUARDAS QUE CONTRATEI PARA NOS PROTEGER NO CAMINHO!
MURABI HAVIA SIDO CONTRATADO PARA ESSA FUNÇÃO...

...MAS ESTÁ CLARO QUE ELE VAI TER QUE ENCONTRAR OUTRO TRABALHO!
ELE DEVERIA USAR TANTOS AMULETOS QUANTO VOCÊ!

NÃO FINJO APRECIAR OU ENTENDER VOCÊS, SENDO UM HOMEM DE PAZ!
ENTÃO PAGA OUTROS PARA FAZER O TRABALHO SUJO, É?
UM TRABALHO VIRIA BEM, SONJA!
HMMM, ZANADU, VOCÊ DISSE?


JÁ OUVI FALAR! AS LENDAS DIZEM QUE FICA EM ALGUM LUGAR ENTRE MINHA HIRKÂNIA NATAL E O NORTE DE KHITAI!
SIM! UM LUGAR SELVAGEM... E PRECISO DE UM GRANDE GUERREIRO PARA CONTROLAR OS MERCENÁRIOS QUE CONTRATEI!
TAMBÉM CONTRATAREI SEU AMIGO NEGRO!
ELE PARECE SABER LUTAR TANTO QUANTO VOCÊ, RUIVA!
ENTÃO? O QUE DIZEM?


EU PRETENDIA MESMO VOLTAR À MINHA TERRA. ENTÃO, LEVAREI VOCÊ ATÉ LÁ!
DEPOIS DISSO, VEREMOS!
EU ESPERAVA UM COMPROMISSO MAIOR...
... MAS CONCORDO!


JENGHIL... ACHO QUE É MELHOR TERMINARMOS NOSSO JOGO DE MAGOS E GUERREIROS OUTRO DIA!
SIM, MILORDE!


PARTIMOS AMANHÃ DE MANHÃ... SONJA!


OUVIU? NÓS...
NÃO! NÃO "NÓS"!
HÃ?
EU QUERIA EMPREGO... MAS NÃO A MILHARES DE LÉGUAS A LESTE DO MAR VILAYET... PORTANTO, VOU TE DEIXAR AQUI!
ESTÁ BEM... MAS VOU SENTIR SUA FALTA, ZULA! BEM, É MELHOR EU ALCANÇAR LINNEUS...


FOI UM BELO TRUQUE DE HIPNOTISMO COM O CANECO E O SAPO, AMIGO!
O QUE QUER DIZER COM "HIPNOTISMO"?


NÃO ESPERA QUE EU ACREDITE QUE VOCÊ TRANSFORMOU UM NO OUTRO, NÃO É?
QUEBRAR O CANECO NO CHÃO FOI UM BELO TOQUE!


MAS, COMO DIZEMOS EM VENDHYA...


RIBBIT
RIBBIT
...UMA COISA DESSAS É IMPOSSÍVEL!


PASSE BEM, ZULA, ÚLTIMO DOS ZAMBALLAHS...!


ACHO QUE DESCOBRI PORQUE VOCÊ ESTÁ ME IGNO-RANDO DESDE QUE ENTROU AQUI!
OH? POR QUÊ?
VOCÊ DEVE SER UM DAQUE-LES HOMENS QUE... NÃO GOS-TAM DE GAROTAS!
ENTÃO? ESTOU CERTA?


VOU TE MOSTRAR SE ESTÁ, GAROTA... SE TIVER UM QUARTO NO ANDAR DE CIMA.
BEM, ENTÃO...
EU ESTARIA AQUI SE NÃO TIVESSE?
POR QUE ESTÁ HESITANDO?


O QUE ESTÁ OLHAN-DO?
SÓ... ALGUÉM QUE TALVEZ EU NUNCA VEJA OUTRO IGUAL!


AGORA, ENTÃO...
...QUAL PORTA VOCÊ DISSE QUE ERA?
A SEGUIR:
SONJA DERROTADA!

Editora Abril Jovem
Fundador
Victor Civita
(1907-1990)

Diretoria Roberto Civita, Richard Civita, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente Ike Zarmati

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

Nº 117

Diretor-Gerente Fabio Mendie

Diretora Editorial Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Redator-Chefe Sérgio Figueiredo Pinto
Editores Claudio Canna, Marco Aurélio M. Moretti, Mario Luiz C. Barroso **Revisores** Claudio A. B. Teixeira, Conceição A. Lourenço **Coordenador de Produção** Gérson P. S. Pinto, **Chefe de Arte** José Roberto Jimenez Costa, **Desenhista:** Donizeti Amorim, **Letrista:** Fernando E. Algabe, **Assistentes de Arte:** Leonardo Bussadori, Roberto Yukio Yashinaga, Simoni da Costa Ferrera **Atendimento ao Leitor** Fabiano Rodrigues
Coordenadora do Arquivo Editorial: Maria G. Fiasco
Tradução e adaptação: Estudio Art & Comics

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Rosana Pires Roval
Analistas de Circulação: Lilian C. Roda, Mariana Marconato e Wagner de Araújo Mingatti

PUBLICIDADE
Diretor Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliare

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: S. Fukumoto

A Espada Selvagem de Conan é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **ISSN 0104-2483 - São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência** R. Bela Cintra, 299 Cerqueira César CEP 01415-000 Caixa Postal 14110, tel. (011) 257-0599, telex (011) 22115 Telegramas Editabril **Assinatura Anual - 12 PACOTES FAMÍLIA SUPER HERÓIS** (cada pacote: X-Men, Wolverine, Homem-Aranha, Capitão América, Hulk, Superaventuras Marvel) **Atendimento ao Assinante** tel. (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S/A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. **Pedidos pelo Correio:** DINAP S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - OSASCO - SÃO PAULO Caixa Postal 2505 - CEP 06053-990 Tel. (011) 810-5001 - ramal 213 ou 244 Fax (011) 810-4800 (na Grande São Paulo, fale primeiro com seu jornaleiro). Em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fornos, 2685 Camarate Lisboa. Todos os direitos reservados. Outubro/94. © 1994 Marvel Entertainment Group Inc. Todos os direitos reservados. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista são de propriedade da Marvel Entertainment Group Inc. e usados sob licença da mesma.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588.



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO
VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!